

Relato histórico y ficción se mezclan en “Tiempos de Bruma – El crimen de Lourdes Txiki”, la nueva novela del autor donostiarra José Luís Vélaz.

Hoy se cumplen 78 años del encuentro entre Hitler y Franco en Hendaya y este es uno de los escenarios de la novela.

La presencia de los nazis en Donostia, un asesinato mediante ritual de magia negra nazi en Lourdes Txiki y la operación Gavilán con la que la red de espionaje británica pretende ejecutar en Madrid a un ministro del nuevo régimen son los ingredientes de esta obra.

La novela está ya a la venta en las principales librerías y está distribuida por Elkar.

1940 fue un año especial en la historia de nuestro Territorio. Recién acabada la guerra civil es un momento trágico entre vencedores y vencidos y con un nuevo régimen que implanta sus condiciones. A esto se suma la llegada al Bidasoa de las tropas del Tercer Reich en una Europa ya inmersa en la Segunda Guerra Mundial. Este es el escenario en el que el autor donostiarra José Luís Vélaz se ha inspirado para su nueva novela “Tiempos de Bruma – El Crimen de Lourdes Txiki” donde se mezclan ingredientes muy interesantes como el relato histórico real, la ficción, el espionaje y contraespionaje, un asesinato mediante ritual de ocultismo nazi y la operación Gavilán con la que la red de espionaje británica pretende asesinar en Madrid a un ministro del nuevo régimen.

Se trata de la segunda novela de ficción que publica José Luís Vélaz y que experimenta un giro drástico en su carrera como escritor ya que este abogado mercantilista muy especializado en el mundo empresarial lleva varios títulos en su haber. La mayoría de ellos libros de doctrina jurídica mercantil, como *Las Redes Comerciales* (1999, Aranzadi-Thomson Reuters), *El Resultado en las Sociedades de Capital* (2002, Bosch), *El Concurso de Acreedores* y *La Insolvencia* (2009, Bosch), así como decenas de artículos de doctrina científica jurídica. Si bien hace más de veinte años que escribió algún guión de cine y su primera novela, aún inédita, es en 2017 cuando entra en el mundo editorial de la ficción con *El caso Lezurrieta*, que aunque la temática sigue siendo la empresa el autor introduce ya una serie de personajes de por medio y mucha intriga.

Pero Vélaz da de nuevo una vuelta de tuerca y esta vez abandona el mundo empresarial para sumergirse en la historia y en un momento muy concreto de esta que al autor fascina. “*Es que se dio un momento increíble ya que, por un lado estamos en una situación de posguerra con lo que todo ello conlleva, llegan los nazis al Bidasoa y convierten a Donostia en su zona de disfrute y a la vez, se está viviendo una gran actividad de espionaje y contraespionaje entre la red alemana y la británica, donde entran a formar parte antiguos elementos del espionaje francés. Y eso fue real*” explica José Luís.

En dicho escenario histórico Vélaz crea una historia de ficción que surge tras el asesinato de una joven en la gruta de Lourdes Txiki, en plena falda del Monte Igueldo. Un asesinato realizado mediante ritual de magia negra nazi, que es investigado por un subinspector de la policía armada, llamado Veramendi, antiguo *gudari* vasco. Pero paralelamente se crea otra investigación por parte del departamento secreto de la Gestapo, para el control de las sociedades ocultistas a través del coronel Hoffmann.

Con esta obra, el autor busca, según sus palabras, *“por un lado, tratar la memoria histórica y la importancia que tuvo ese momento en Donostia. Por otro, que se disfrute al leer el libro y que atrape al lector con un ritmo trepidante. Creo que este libro llevado al cine sería espectacular”*.

La nueva novela Tiempos de Bruma ya está en las principales librerías y en las plataformas digitales y está siendo distribuida por Elkar. “Estamos cerrando ya fechas para presentar el libro en las principales capitales y estaremos presentes en la Feria de Durango” anuncia José Luís.

Más información del libro y su autor en: tiemposdebruma.joseluisvelaz.com

Sinopsis

27 de junio de 1940. Las tropas del Tercer Reich llegan al Bidasoa, donde son recibidas, entre otros, por las autoridades españolas al tiempo que es izada la cruz gamada en el puente internacional. El cuartel general se establece en Biarritz. Desde ese momento, soldados y oficiales nazis disfrutarán de sus días de asueto en San Sebastián donde se darán cita importantes acontecimientos festivos en el verano de la capital donostiarra y donde el jefe del Estado Francisco Franco establecerá su residencia de verano, en el palacio de Ayete, como anteriormente lo hicieran los reyes.

Las redes de espionaje, en especial la británica y la alemana, mantendrán una gran actividad en toda la zona. Marie Etchepare, una atractiva joven perteneciente a la red alemana del capitán Helmut Lang centralizada en Bilbao, se introduce, para labores de contraespionaje, en la red británica, formada, entre otros, por un grupo de antiguos miembros del Deuxieme Bureau francés favorables al general De Gaulle en el exilio, siendo enviada al Madrid de la posguerra, junto al no menos seductor espía de la red británica, Julián Echániz, quien tiene una particular misión ejecutora, dentro de la denominada operación Gavilán, contra un importante ministro del régimen.

Mientras tanto, en la capital donostiarra, se ha cometido un horrendo crimen, mediante un ritual de magia negra nazi con una joven, en la gruta de Lourdes Txiki, el cual es investigado por el subinspector de la policía armada Veramendi, antiguo *gudari* vasco; sin embargo, el coronel Hoffmann del departamento secreto de la Gestapo, para el control de las sociedades ocultistas, llega a San Sebastián siguiendo los pasos del autor de dicho crimen.

Un relato impresionante, del mejor suspense, narrado mientras espera la muerte a sus 94 años, atormentado por esos hechos jamás contados, por el que fuera joven ayudante del coronel de la Gestapo en su viaje a San Sebastián, donde se entremezcla, de forma

sorprendente, historia y ficción, y que termina el mismo día de la cumbre entre Hitler y Franco en la estación de Hendaya, el 23 de octubre de 1940.

Una historia ambientada, recreada y trazada de forma sensacional en un momento histórico especial donde se dan cita el espionaje, ritos satánicos nazis, la investigación policial y un amor soterrado imposible, que atrapa al lector hasta la última línea.

Acerca del autor

Doctor en Derecho, especializado en asuntos mercantiles, ha dedicado su vida profesional a la abogacía de los negocios y en puestos de responsabilidad, dentro de consejos de administración de determinadas compañías; socio fundador de un bufete especializado en tareas corporativas y administrador judicial concursal de muchas empresas en tiempos de crisis. Ha publicado varios libros de doctrina jurídica mercantil, como Las Redes Comerciales (1999, Aranzadi-Thomson Reuters), El Resultado en las Sociedades de Capital (2002, Bosch), El Concurso de Acreedores y la Insolvencia (2009, Bosch), así como decenas de artículos de doctrina científica jurídica.

En 2017, publica por vez primera una obra de ficción: El caso Lezurrieta (Alberdania). En la actualidad comparte gran parte de su tiempo en escribir, en la realización de otras actividades creativas y en su pasión por el mar.

Contacto de prensa

Para ampliar información pueden dirigirse a: prensa@comunicamelo.es o al teléfono 609491422 (Martín).